

www.cibereduca.com



**V Congreso Internacional Virtual de Educación
7-27 de Febrero de 2005**

EXPERIENCIA EN FORMACIÓN DE PROFESORES CON EDUCACIÓN A DISTANCIA: EL CURSO TV EN LA ESCUELA Y LOS DESAFÍOS DE HOY

Luís Paulo Leopoldo Mercado
lpm@fapeal.br

Universidade Federal de Alagoas – Brasil

Resumen

Este artículo presenta el Curso de Extensión TV en Escuela y los Desafíos de Hoy, desarrollado en conjunto con el Ministerio de Educación de Brasil a través de la Secretaría de Educación a Distancia, universidades que forman parte de la UNIREDE y Secretarías Estatales de Educación, abarcando profesores de diferentes regiones del Estado de Alagoas. El curso tuvo como objetivo capacitar profesores de las escuelas públicas de enseñanza fundamental y media para el mejor uso en lo cotidiano escolar de los recursos proporcionados por las tecnologías de la información y de la TV Escolar, mostrando la necesidad de trabajar con las tecnologías de forma crítica y creativa, integrándolas en su cotidiano escolar. En este artículo describimos la organización del proceso de ejecución del curso y la utilización del memorial como recurso evaluativo y de registro por los tutores y estudiantes en el núcleo Alagoas.

Palabras clave: TV escolar, capacitación de profesores

Abstract

This article presents the Course of Extension TV na Escola e os Desafios de Hoje, developed in partnership with the Ministry of the Education through the Secretariat of Long-distance Education, Universities that are part of the UNIREDE and state Secretariats of education, reaching professors of different regions of the State of Alagoas. The course had as objective to enable professors of public schools of basic and average education to the best use in the daily pertaining to school of the proportionate resources for the technologies of the information and the TV Escola. Showing the necessity of working with the technologies in critical and creative form, integrating them in the daily pertaining to school. In this article we describe the organization and the execution proceeding of the course and the use of the memorial as evaluation resource and register for the tutors and students in the nucleus of Alagoas.

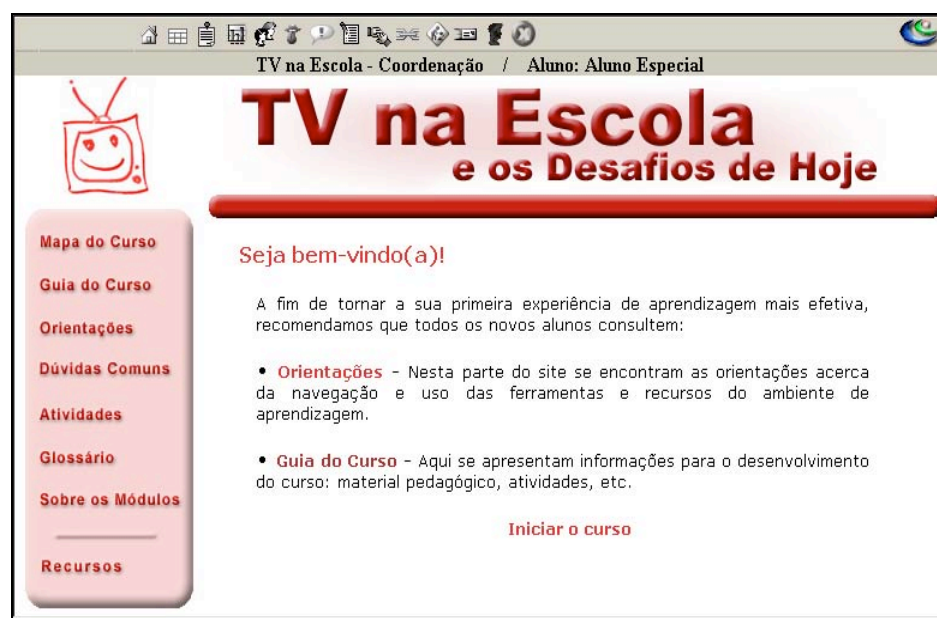
Keywords: scholar TV, teachers training

Introducción

La Universidad virtual pública de Brasil – UNIREDE (www.uniredede.br) es un consorcio de universidades públicas formadas por 41 universidades, 6 CEFETs y 23 universidades estatales- municipales, que tienen como principal acción: contribuir para la democratización del acceso a la enseñanza superior pública de calidad; formación continuada de profesores de la red pública; disseminación del conocimiento científico y tecnológico, educación y entrenamiento para el sector productivo, en conjunto con el Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Presenta como acciones especiales la TV Escola y programas de formación de alfabetizadores. La meta de UNIREDE para el año de 2006: 60 universidades en el programa, 548 puestos regionales, 246.600 vacantes anuales (duplicando el número de vacantes del sistema público) y 390.099 alumnos matriculados (Unirede, 2003).

El curso TV na Escola e os Desafios de Hoje es el resultado de un vínculo entre la Secretaría de Educación a Distancia del Ministerio de Educación – SEED/MEC, la UNIREDE y las Secretarías Estatales de Educación, representadas por las coordinaciones estatales de la TV Escolar. Este vínculo la posibilita la integración entre los profesionales de la red pública de enseñanza superior.



El curso fue diseñado para profesores, supervisores y directores de las escuelas públicas de enseñanza medio y fundamental, buscando capacitarlos para el mejor uso, en lo cotidiano escolar, de los recursos proporcionados por las tecnologías de información y de la comunicación con énfasis en la comunicación audiovisual por TV Escola.

Organización del curso

Estructura Curricular

El curso de extensión TV en la Escuela y los Desafios de Hoy (<http://tvescola.unirede.br>) está organizado en 3 módulos:




Módulo I - tecnologías y educación: Desafios y la Escuela - responde al porqué de las tecnologías en la escuela. Registra la presencia de las tecnologías en la vida

cotidiana. Provoca reflexiones sobre el lenguaje de la televisión, y los modos de comprender las nuevas actuaciones pedagógicas. Muestra todavía que la TV Escolar atiende el desafío de la educación por la televisión. El proyecto “TV en la Escuela y Desafíos” busca atender conjuntamente a los desafíos de educar a distancia y de educar con las tecnologías en la sala de aula.

Módulo II – Uso de la Televisión y del video en la Escuela - se establecen relaciones directas con el currículo escolar. Se presentan propuestas para usar televisión y video en el desarrollo de las actividades curriculares en diferentes áreas del conocimiento. Explora los recursos de la TV Escolar en el proyecto pedagógico de la escuela, en su gestación cotidiana a la comunidad. El uso de los equipos será tratado de forma natural, buscando evidenciarlo a través de las acciones de los personajes en cada video del curso. También serán utilizadas referencias al manual de instalación del kit de equipamiento de la TV Escolar.

Módulo III – Experimentación: Planeando, Produciendo, Analizando - después de que el profesor se ha propuesto planificar y experimentar el uso de la TV/video. Informa sobre los procesos de producción y de análisis de los programas de televisión para facilitar la utilización creativa y crítica de la TV y del video.

Los módulos se transmiten por la programación de TV Escolar:

		Reprise geral: unidade 1: Tecnologias no cotidiano: desafio unidade 2: Linguagem da TV e novos modos unidade 3: Formação do professor e Educação unidade 4: O projeto TV-Escola
LEMBRETE DE VEICULAÇÃO: Os vídeos de apoio do Curso. Período de veiculação: 07, 14, 21, 28 e 27 de agosto (Educação a Distância – Salto para o Futuro, série com 6 programas); 28 de agosto (O uso da Tecnologia). Reprise dos vídeos de apoio: 11, 12, 13, 18 e 19 de setembro (Educação a Distância – Salto para o Futuro) e 2 de novembro (O uso da Tecnologia).		Vídeos de apoio
Observação: A veiculação dos vídeos, de segunda a sexta-feira, é feita a partir das 21h. Nos sábados, em dois horários: 8h e 20h.		

La coordinación general del curso es hecha por la Universidad de Brasilia a la cual le compete, entre otras cosas, posibilitar la integración entre los núcleos, interactuar con el MEC, elaborar el relato final.

En cada estado brasileiro fue constituido un núcleo de la UNIREDE para la oferta de este curso en conjunto con las Secretarías de Educación. En Alagoas el núcleo fue Educación a Distancia en la Universidad Federal de Alagoas y el trabajo en conjunto do núcleo y la secretaria implica:

DIRECTRICES DE GESTIÓN	COMPETENCIAS RESPONSABILIDADES NÚCLEO UNIREDE	COMPETENCIAS RESPONSABILIDADES SEC. EDUCACIÓN
ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	Coordina el equipo de ejecución local. Coordina la prestación de cuentas del Núcleo. Elabora los relatos parciales y finales de la presentación de cuenta del proyecto.	Apoyar la ejecución del proyecto
TÉCNICO Y PEDAGÓGICO	Auxiliar el proceso de selección y matrícula de los alumnos. Coordinar la gestión y evaluar los cursos Coordinar la administración académica del curso Definir las normas para certificación	Coordinar el proceso de selección y matrícula de los alumnos Coordinar la distribución de materiales impresos y video Participar de la evaluación de curso en los aspectos operacionales Diagnóstico de los NTEs y TV en la Escuela.
BÚSQUEDA Y EVALUACIÓN	Ejecutar el proyecto de búsqueda y evaluación académica del curso	Auxiliar en los aspectos operacionales de búsqueda y evaluación
DOCENCIA Y TUTORÍA	Infraestructura física de funcionamiento de tutoría	Infraestructura física de funcionamiento da tutoría

Esa vinculación la permitido la aproximación de la Universidad con los gestores educacionales públicos y con los profesionales que actúan en las coordinaciones y un contacto más intenso entre tutores y alumnos por el hecho de que los tutores están y actúan junto a los alumnos de las mismas regiones o vecinas.

Inscripción y selección de los alumnos

La inscripción de los alumnos fue realizada en las Secretarías Municipales y Estatales. Fue intensificada la vinculación con la Universidad Federal de Alagoas (UFAL) para viabilizar la oferta de 1000 vacantes en segunda edición y 780 vacantes en la tercera edición, fue realizada la divulgación amplia a través de los medios de

comunicación convidando y sensibilizando a los profesores para participar, siendo por tanto inscriptos en la tercera edición 2000 profesores de los cuales fueron seleccionados 780.

Las inscripciones de los estudiantes siguieron los siguientes criterios: profesores de escuelas con kit tecnológico en funcionamiento; profesores con formación mínima: enseñanza media, tener disponibilidad de tiempo; profesores con la red publica en sala de aula o coordinaciones; profesores y coordinadores que no estuviesen vinculados a otros proyectos y cursos, y justificación de la escuela del curso.

Matrículas de los estudiantes

Se realiza el proceso correspondiente confirmando la selección y matricula en el curso. La confirmación de la matricula se dio en el encuentro presencial con la entrega del módulo I. Se realizo el proceso correspondiente a los que desistían del segundo grupo en el sentido de rescatarlos (por los tutores del 3º grupo) hasta el 30%. Fue solicitado a los alumnos que informaran en caso de desistir.

Selección de tutores

El proceso de selección incluyó: análisis de currículos, entrevistas. Inicialmente fue hecha la divulgación del proceso de selección de tutores en la UFAL, y en el ámbito de la Secretaría de Educación, solicitando currículo de los interesados para un primer análisis y posteriormente la entrevista. Los criterios adoptados en la selección de tutores fueron: tener formación docente; tener disponibilidad de tiempo, tener disponibilidad de viajes a los polos de tutoría; tener experiencia en la Educación a Distancia, tener intereses en indagar sobre la temática de Educación a Distancia.

Capacitación de los tutores

La tutoría es una instancia de mediación entre los estudiantes y el material didáctico, en la búsqueda de una comunicación activa y personalizada. Orientado y supervisando el proceso de aprendizaje de los alumnos, el tutor conoce las dificultades del aprendiz y lo ayuda a responder de manera adecuada a los desafíos impuestos por la educación individualizada.

La formación de tutores en el Núcleo Alagoas sucedió en dos momentos: una formación inicial, utilizando material del curso y textos complementarios y una formación continuada durante toda la ejecución del curso incluyendo reuniones semanales con la coordinación, construcción de los memoriales de cada tutor y realización de las actividades de los módulos.

Formar el grupo de tutores para realizar el trabajo de orientación académica, requirió un curso inicial de capacitación y encuentros semanales de estudios y participación en otros espacios de cambio de experiencia e informaciones con forum de discusiones.

La estrategia de formación se torno natural a partir de encuentros semanales de estudio de tutores y coordinadores con especialistas convidados. La preocupación era articular estudios a situaciones prácticas.

Este curso tuvo como objetivo mostrar entrevistas de orientación y actuación del tutor en un curso de Educación a Distancia, para que puedan acompañar, intervenir, atender solicitudes de aprendizajes; del tutor se exige conocer los temas, su relación con prácticas pedagógicas, dificultades de comprensión, objetivos de las unidades, actividades previstas, materiales. La interacción tutores x alumnos ocurren por carta, teléfono, e-mail y encuentros presenciales. La formación debe contemplar las especificaciones de las intervenciones y el uso de los medios para agilizar la atención y garantizar una buena comunicación.

El curso de capacitación de tutores tiene una carga horaria de 40 horas, en la segunda edición del curso y 80 horas en la tercera. La programación de la capacitación de los tutores tiene la organización:

- a) Presentación del curso:** objetivos, organización del curso, contenido de los módulos, materiales de estudio, funcionamiento del núcleo Alagoas, tutoría
- b) Seminario Educación a Distancia** – discusión de los temas: importancia de la Educación a Distancia, importancia de los materiales didácticos para esta modalidad, papel y actuación del tutor, evaluación del aprendizaje de los alumnos, experiencia de acompañamiento del curso por la coordinación y por los tutores que ya actuaron en las ediciones anteriores del curso
- c) Manual de orientación académica (tutoría) del curso:** proceso operativo de orientación académica (tutoría), atribuciones del tutor, orientación de estudios, ¿cómo trabajar el memorial?, actividades de aprendizaje y actividades de evaluación del desempeño
- d) Lectura del material impreso de los tres módulos del curso
- e) Asistencia y discusión de los videos de los módulos del curso
- f) Planeamiento de los encuentros presenciales y tutoría
- g) Construcción de memorial individual y relato de la tutoría

Encuentros presenciales

La preparación del momento presencial se da con la confirmación y la invitación a los profesores seleccionados para participar del curso TV en las escuelas y los Desafíos de Hoy. Todos los profesores que participaron de los Momentos Presenciales recibieron un kit conteniendo los módulos, la aceptación del acompañante de la Tutoría y carta informando al Tutor.

Los alumnos que no comparecieron al momento presencial, recibieron sus módulos durante las guardias de los tutores en la capital e interior y también por el correo. Posteriormente, hubo la confirmación del recibimiento por teléfono, atender individualmente al alumno para explicaciones del funcionamiento del curso y actividades solicitadas.

Para atender mejor esta demanda fueron realizados en el inicio de cada módulo, momento presenciales en la ciudad polos, que sirvieron de orientación preliminar como base para las actividades propuestas en los módulos.

Tutorías

Todo el equipo de tutores fue preparado en cada inicio módulo para conocer las actividades y como analizar y evaluar los trabajos enviados por los alumnos.

El curso en Alagoas se caracterizó por tener una tutoría descentralizada, de coordinación de cada región. Todo el desarrollo fue registrado y estos registros sirven para la elaboración de los memoriales y de los relatos de coordinación pedagógica para la coordinación estatal y del núcleo.

Una sesión típica de tutoría individualizada, consiste en el examen que el tutor hace de un trabajo del alumno: un texto sobre determinado asunto, por ejemplo. Durante la sesión el tutor irá apuntando los aspectos positivos del trabajo, pero reservará énfasis especial para las eventuales fallas. A propósito, estas fallas casi siempre son inevitables. De esta manera, el alumno sentirá cuando está realizando un buen trabajo, le queda sin embargo espacio para su desarrollo, lo que implica buscar mas. El tutor actúa como un catalizador del desarrollo de su alumno.

Acontecen encuentros presenciales con los alumnos a cada inicio del curso. Hubo participación de directores y coordinadores pedagógicos de las escuelas con los profesores del curso. Hubo atención permanente de los alumnos vía telefónica, fax, internet y correo. Fue realizado con la participación del equipo del Núcleo y de la Secretaría de Educación de los relatos enviados por los tutores enfatizando el análisis de las actividades realizadas por los alumnos (ficha de evaluación).

Envío de las actividades por los alumnos: las actividades tuvieron un plazo de entrega determinado por la coordinación y los tutores. Al inicio de cada módulo se indicó a los alumnos las actividades y los plazos de entrega. Percibimos gran avance en el desarrollo de las actividades, motivándolos a la búsqueda de la guía de la TV Escola y cintas de video para responder las actividades propuestas en el módulo. Verificamos también que hubo una participación y entendimiento mayor acerca de la metodología del curso y sus instrumentos de evaluación.

Ejemplo de horario de atención de la tutoría:

PLANTAO DE TUTORIA – Módulo 2
<i>1º Plantão: data: 16/08/2002. Ações desenvolvidas: elaboração de correspondências para os cursistas definindo o local, data e horário do 1º momento presencial; definição das regiões de responsabilidade de cada tutor. Sendo designada para 9ª CRE correspondente à cidade de Penedo.</i>
<i>2º Plantão: data: 20/08/2002. Ações desenvolvidas: digitação do banco de dados, com os</i>

nomes dos cursistas, endereços e telefones; elaboração das fichas de acompanhamento dos cursistas.

3º Plantão: data: 23/08/2002. Ações desenvolvidas: marcação dos plantões no interior. PENEDO: 10 de setembro e 08 de outubro; passamos o restante do plantão telefonando para as CRE's. para fazer o levantamento do número de cursistas.

4º Plantão: data: 27/08/2002. Ações desenvolvidas: feriado no município de Maceió, então usei o horário para ligar para os cursistas do interior (Penedo), para avisar das vagas e do dia do momento presencial.

5º Plantão: data: 30/08/2002. Ações desenvolvidas: realização do momento presencial e de entrega dos módulos aos cursistas das CRE's: 1ª Maceió, 4ª Paulo Jacinto, 9ª Penedo, 7ª Viçosa e 10ª Porto Calvo; realização no auditório da Secretaria de Estado da Educação, onde foram discutidas as atividades propostas,. estes momentos são extremamente importantes, pois cria um veículo forte entre os cursistas e os tutores.

6º Plantão: data: 03/09/2002. Ações desenvolvidas: demos prosseguimento as inscrições e entrega do módulo I; orientamos para a elaboração do material do curso – aproximadamente 20 pessoas; organizamos os cursistas por tutores; enviamos as correspondências aos cursistas.

7º Plantão: data: 10/09/2002. Ações desenvolvidas: momento presencial em Penedo, realizado na sede da CRE; tendo a entrega do I módulo para aqueles que não foram à Maceió; discussões sobre as atividades, orientações; fizemos a inscrição de cursistas, a ansiedade do primeiro encontro com outros cursistas, cuja intenção era motivar a participação de todos para evitar a desistências deles, a presença foi de 09(nove) cursistas, também tentamos envolver a responsável pela TV Escola no desenvolvimento das atividades (Ivone Duarte da Silva)., na intenção de subsidiar e apoio ao curso e aos cursistas.

8º Plantão: data: 13/09/2002. Ações desenvolvidas: divisão dos cursistas restantes fazendo o levantamento por escola e dos cursistas que receberam o módulo I; começamos a receber fitas para a gravação do módulo I; atendimento por telefone aos cursistas (nas fichas).

9º Plantão: data: 17/09/2002. Ações desenvolvidas: preenchimento da lista dos cursistas para colocação dos conceitos – na ficha elaborada pelos tutores da edição anterior do curso.

10º Plantão: data: 20/09/2002. Ações desenvolvidas: orientação aos cursistas sobre as atividades propostas – 08 e 34; continuamos a listagem dos cursistas para a ficha de conceito.

11º Plantão: data: 24/09/2002. Ações desenvolvidas: atualização da listagem dos nomes dos alunos; atendemos a cursista Giovanna Chaves, sobre a estrutura (formato) das respostas; correspondência devolvida de Penedo – Marcio Donato Santiago; telefonamos para 9ª CRE com o objetivo de fazer um levantamento das inscrições realizadas.

12º Plantão: data: 27/09/2002. Ações desenvolvidas: recebimento de devolução de correspondências Vânia M. do O. Ferreira; organização dos certificados dos cursistas da 2ª edição do curso – 2002, por ordem alfabética.

13º Plantão data: 01/10/2002. Ações desenvolvidas: entrega dos módulos aos cursistas – Joana e Edeusa; recebimento de fitas para a gravação do I módulo.

14º Plantão: data: 04/10/2002. Ações desenvolvidas: recebimento de um e-mail marcando a reunião com tutores; atendimento pelo telefone da cursista Arlete, cuja a dúvida era sobre a atividade de número 8, com relação ao seu desenvolvimento, subjetivo e objetivo.

15º Plantão”: data: 08/10/2002. Ações desenvolvidas: momento presencial em Penedo – 12 presentes; tirar dúvidas sobre a elaboração do memorial;. Preciso afirmar que a tutoria na cidade de Penedo tem sido um grande desafio, exigindo de mim compromisso com uma postura flexível e motivadora em relação aos cursistas; aplicamos uma leitura e discussão das questões através das respostas dos cursistas, já apresentadas; dentre as outras atividades as de número 08 e 23, sendo levada xerox da reportagem da revista Superinteressante.

16º Plantão: data: 11/10/2002. Ações desenvolvidas: telefonei para os cursistas das escolas Baltazar e Lions Club, que por algum motivo não receberam as correspondências, telefonei para a 9ª CRE para avisar a Ivonete para o envio dos módulos restantes; atendemos às cursistas Sônia e Ivanilda nas questões 08 e 34, como também para pegar as fitas gravadas.

17º Plantão: data: 15/10/2002. Ações desenvolvidas: feriado do dia dos professores, dia 16 de outubro reunimos com os tutores para o levantamento parcial dos tutores.

18º Plantão: data: 22/10/2002. Ações desenvolvidas: iniciamos as correções dos trabalhos recebidos, fazendo observações e atribuições de conceitos.

19º Plantão: data: 25/10/2002. Ações desenvolvidas: continuamos recebendo os trabalhos.

20º Plantão: data: 29/10/2002. Ações desenvolvidas: recebimento dos trabalhos; alguns atendimentos pelo telefone.

21º Plantão: data: 01/10/2002. Ações desenvolvidas: treinamentos e capacitações dos tutores no CTM/ SEE. Pauta: avaliação e relatório do módulo I; correção dos trabalhos; planejamento do II módulo; ambiente virtual do curso; algumas comentários foram feitos oralmente; definiram-se os momentos presenciais do II módulo.

22º Plantão: data: 05/11/2002. Ações desenvolvidas: elaboração e envio das correspondências para os cursistas, através de mutirão dos tutores, parabenizando e convidando para o momento presencial.

PS: Para maiores esclarecimentos e detalhamentos deste memorial consultar o portfólio.

Chegamos ao fechamento parcial do memorial do Curso de Extensão da TV na Escola, sem deixar de ressaltar a importância dos Coordenadores do curso, dos tutores sobretudo da interação que existe entre os participantes no intuito de resolver os entraves do desenrolar desta edição. Precisamos deixar registrados que os momentos foram de construção permanente de aprendizagem, de troca de experiência, enfim de enriquecimento profissional.

El proceso de la tutoría fue acompañado por la coordinación a partir de los encuentros de capacitación y los memoriales enviados por los tutores. Los memoriales conducen a una reflexión sobre la realización de los objetivos del curso y su práctica en escuela, contiene las actividades de evaluación del desempeño, para validar los resultados de sus estudios y es un documento en el cual escriben sus impresiones sobre su aprendizaje, aciertos y avances más también las faltas, momentos difíciles, las paradas. Ejemplo de evaluación de los tutores:

Agora que chegamos ao final do curso, sinto o quanto foi importante participar como tutora. Constatei a necessidade do Uso das Tecnologias para um bom desempenho das aulas. A televisão, pelo seu poder de sedução sobre o homem, é um fator de mudança muito importante no modo de aprender, e utilizada de forma educativa pode transformar a sala de aula em um ambiente atrativo para os alunos. Penso que o acompanhamento dos avanços tecnológicos e suas mudanças constantes, representam um desafio para os educadores conhecer as tecnologias, compreender suas mensagens e aplicá-las no processo ensino-aprendizagem. (Amabel)

Na conclusão deste primeiro módulo percebi que cresci juntamente com os cursistas, aprimorei a minha prática pedagógica e também errei em alguns pontos principalmente referente a organização pessoal, porém, essas falhas não deixaram de ser aprendizado e incentivo para alcançar as prerrogativas postas sobre a função

do tutor. Espero continuar contribuindo para o sucesso dos cursistas nos módulos seguintes. Outro ponto importante que eu não poderia ficar sem registrar foi a integração e auxílio mútuo entre os tutores e funcionários da Secretária de Educação pertencentes ao núcleo de Educação a Distância. (Aristóteles)

Através dos memoriais entregues percebi o amadurecimento e a disponibilidade dos professores aplicarem na sala de aula o que estão aprendendo nos materiais impressos. Alguns relatam as dificuldades originadas pela falta de um local adequado ou reservado especificamente para passar as fitas, outros falam da discriminação por parte de outros professores que não enxergam a riqueza pedagógica desse instrumento. Procuro, porém, ao corrigir as atividades e o memorial incentivar e parabenizar pelo esforço sublinhando o papel que eles têm na formação de estudantes críticos e atualizados.

Ao observarmos os meios de comunicação criticamente percebemos que as informações transmitidas pela televisão aparecem cheias de imagens e sons, trabalhando o visual e sensorial, despertando o emocional com muita propriedade burlando o nosso senso crítico e fazendo-nos analfabetos visuais. Mas, todos esses fatores serão inibidos quando a escola começar a integrar no seu currículo a leitura de mundo e a inserção das tecnologias, podendo o professor em suas aulas conhecer, discutir e analisar sobre os meios de comunicação, contribuindo para o combate a falta de critérios desenvolvida por esses meios. Assim teremos não somente um mero transmissor de imagens, idéias e fatos, e sim, um difusor de conhecimentos. É o professor que fazendo um bom uso desses recursos e permitindo a participação dos alunos de forma dinâmica e significativa, integrando-os com o objetivo de promover a aprendizagem no sentido amplo de preparação para a vida, inclusive sem excluí-los desse conhecimento que é exigido a todo o momento, no trabalho, na rua, em casa ou melhor dizendo, no mundo, hoje denominado “sociedade tecnológica”. (Marleide)

É notória a importância da atualização do professor, pois como vemos as informações hoje nos chegam muito rápidas, assim como, as mudanças que ocorrem, exigindo de todos uma atualização constante para acompanhar o desenvolvimento que a tecnologia tem proporcionado. É com a contribuição dessa tecnologia, através da utilização dos recursos da Educação a Distância, que os profissionais de educação que não tiveram oportunidade de completar seus estudos por dificuldade de locomoção, tenham condições de se atualizarem, com a formação continuada, renovando os conhecimentos e incentivando uma mudança na prática pedagógica. (Marleide).

Resultados

Presentaremos los resultados y el proceso de acompañamiento de tres ediciones del curso ofrecidos por el núcleo UNIREDE Alagoas en el periodo de 2001 a 2003, conforme al cuadro siguiente:

EJECUCIÓN DEL CURSO DE EXTENSIÓN TV NA ESCOLA E OS DESAFIOS DE HOJE - NÚCLEO UNIREDE ALAGOAS

EDICIÓN	MATRICULA INICIAL	CONCLUYENTES 1° MODULO	CONCLUYENTES 2° MODULO	CONCLUYENTES 3° MODULO
1° 2001/2002	617	205	147	87
2° 2002/2003	1000	624	511	480
3° 2003/2003	782	642	558	524

¿Como ocurrió el aprendizaje de los contenidos del curso? ¿Que cuestiones y conceptos presentaron dificultad de comprensión? Según los autores, los alumnos desarrollan competencias de utilización de la crítica de la TV en la práctica pedagógica. Hubo aprendizaje en este proceso, el núcleo estableció los criterios de evaluación. Fue hecho intenso trabajo de recuperación y reintegración de los alumnos que no enviaron las actividades o abandonaron el curso. La no realización de las actividades se dio por los motivos: de no acceso a los equipamientos, falta de tiempo por sobrecarga de trabajo y familia en el final de año, desconocimiento de la cultura en educación a distancia, dificultad de comprensión de las cuestiones en si o del contenido, calendarios inadecuados y falta de tiempo, dificultad en relación a las actividades y en la elaboración del memorial.

Las dificultades de la línea telefónica permanecieron, en la tentativa de minimizar el problema fueron comprados y entregados a los tutores tarjetas telefónicas, en el sentido de acompañar de manera satisfactoria a los alumnos que necesitaban de una atención mayor.

A pesar de que los servicios hayan permanecido sin alteración. Resaltamos que la participación en el momento presencial contribuyó para una mayor comprensión de las actividades propuestas.

Todos los que tuvieron la oportunidad de ver el video estuvieron de acuerdo y fueron unánimes en la riqueza de información y de los conocimientos abordados en el video como ilustración del curso tanto para su vida personal como paso la profesional.

Hubo un trabajo intenso de recuperación y reintegración de los alumnos que por varios motivos habían abandonado el curso, elaborando cronogramas diferenciados para recibimiento de las actividades, con objetivo de reintegrar los alumnos que estaban retardando el envío de sus actividades. Esos estudiantes fueron contactados y recibieron una atención tutorial.

En el proceso de aprendizaje, a partir de un levantamiento hecho junto con los estudiantes, se constató las siguientes dificultades: elevado índice de evasión/deserción; algunos desconocen los principios metodológicos de la educación a distancia, en cuanto modalidad; los estudiantes no entienden las funciones de tutoría u orientación pedagógica, que son diferentes de las del profesor de enseñanza presencial. Ese desconocimiento provoca opiniones erradas en cuanto a la eficiencia

de la enseñanza a distancia; hay una gran desinformación en cuanto a los objetivos y las etapas del curso, parece que los alumnos no hacen la lectura previa y atenta de la guía del curso, donde podrían fácilmente dirimir muchas dudas, algunas de las cuales son de carácter primario; la mayoría de los estudiantes no dominan los principios de la construcción de un memorial, en casi todos los contactos (carta, teléfono, e-mail), manifestaron desconocimiento de la forma y contenido del memorial, dificultad de los estudiantes en atender integralmente las actividades; dificultad de acceso a los equipamientos de grabación de los videos de la escuela y problemas de recepción de la TV escuela, que dificulta el desenvolvimiento del curso; dificultades, por parte de la UNIREDE en poner una asesora técnico-pedagógica a los núcleos y Secretarías de Educación para actuar directamente con el programa; la grande reclamación de los estudiantes se dio por la falta de acceso a los videos. En muchas escuelas el kit tecnológico fue robado o los aparatos se encuentran rotos. muchos alumnos presentaron la falta del kit como un obstáculo, tanto para asistir a los programas como para realizar las actividades; atraso en el envío de material y de la programación como un todo, tiempo corto para el desenvolvimiento de las actividades, cantidad de ejercicios propuestos, trabajo final muy complejo, memorial muy trabajoso, el no acceso a internet; dificultad de los alumnos para la grabación de los videos del curso, sea por falta de sintonía del canal de la TV Escolar, ausencia de los equipamientos en funcionamiento en la escuela o por insuficiencia de tiempo debido a la jornada doble de trabajo; desconocimiento de la metodología de elaboración del memorial; no adecuación de la transmisión de los programas a las especialidades de cada núcleo.

Las causas por las cuales dejan de asistir y hay evasión del curso apuntadas en los relatos finales fueron: metodología de Educación a Distancia, por exigir autonomía de aprendizaje y disciplina para el estudio; dificultad de comprensión del material impreso y de los videos; falta de tiempo aliada a la incompatibilidad en conciliar el horario de trabajo con los horarios de asistir o grabar los programas; falta de una orientación más próxima y de apoyo de los colegas para continuar el curso; red de comunicación más eficientes entre los tutores y alumnos; falta de motivación, falta de tiempo, falta de infraestructura, falta de incentivos de la escuela y del tutor, plazo pequeño para entrega de trabajos, motivos personales, alumnos no estar en sala de aula, no poseer un grupo de trabajo, falta de feedback del tutor; como el cronograma de la transmisión de los videos fue cumplida rigurosamente por la coordinación nacional, muchos estudiantes no tuvieron la oportunidad de asistir y/o grabar determinados programas; grabaciones y/o reproducciones precarias de la programación del curso ocasionadas, muchas veces, por la precariedad de los kits tecnológicos de las escuelas; dificultad de los alumnos para organizar el proceso de aprendizaje: reunirse para discutir y analizar los materiales y elaborar individualmente respuestas para las actividades; necesidad de mayor inserción en la universidad en las acciones de capacitación de tutores y acompañamiento de sus funciones como forma de ampliar las posibilidades de investigación y enseñanza a través de esa acción de extensión; la dificultad de acceso al kit tecnológico de la escuela, por los estudiantes en el horario de transmisión de las cintas del curso; el kit está siempre presentando defectos – la antena parabólica, el video casete y la televisión, esto es por no haber, también, un compromiso permanente de su manutención; el no conocimiento de los alumnos acerca de los objetivos del curso,

cuando son inscriptos (las inscripciones fueran realizadas vía secretaría de Educación y dirección de las escuelas), ellos no tiene conciencia de las ventajas que tendrán participando en este curso, en el sentido de perfeccionamiento profesional, de capacitación para poder explorar nuevos recursos y de calificaciones para mejorar su actuación en la sala de aula.

Para rescatar alumnos evadidos fueron identificados los alumnos que desistieron de las versiones anteriores (primera y segunda ediciones), que llegaron a entregar por lo menos el primer módulo, contactar esos alumnos a través de una correspondencia, explicando que los mismos pudieran concluir el curso, enviando los módulos pendientes a los tutores. Aquellos que no consiguieron entregar en su versión actual, también pudieron participar de todas las actividades (presencial y a distancia).

Los participantes que desistieron y evadieron alegaron las siguientes razones: depresión, entrada en la jubilación, no era lo que pensaban, muchos viajes al trabajo, falta de tiempo una vez que trabajan los tres horarios, actividades complejas y grandes cantidades, local de la tutoría distante, etc.

Las palabras de los concluyentes confirman la buena formación recibida:

“Sabemos que a televisão tem se tornado um meio de comunicação cada vez mais importante, mas temos observado que nem sempre o compromisso deste veículo de comunicação atende os interesses dos cidadãos, apesar que deveria ser sua finalidade maior dado o caráter de concessão pública; nem sempre o compromisso é com a promoção cultural e formação dos indivíduos. Às vezes a mídia serve a uma minoria privilegiada, que de alguma forma detém o poder e não tem nenhum interesse em reverter a situação. Quanto menos o povo pensar melhor. Despertar o senso crítico é prejudicial ao sistema. É raro haver informação honesta e desprovida de segundas intenções. A TV procura sempre nos levar a consumir o que querem e agir de acordo com os interesses da minoria que detém o poder, a valorizar o que nos é mostrado como bom e maravilhoso, e o alvo mais vulnerável são as crianças. A televisão para crianças é cada vez mais vista com um mercado, patrocinada e dominada pelos anunciantes...”(Ana Luiza dos Santos-Maceió).

“Devemos orientá-los a selecionar, programar o uso, refletir, questionar, avaliar opinar criticar e expressar sua capacidade de discernimento diante dos programas que lhe são apresentados, pois a TV é um meio que deve ser utilizado não só para comunicar e informar mas também para obter conhecimentos, contribuindo assim na formação de seus usuários. Quando analisamos criticamente uma mensagem não estamos contra a mensagem.Quando criticamos, estamos refletindo com profundidade e utilizando nossa capacidade de análise e interpretação.Precisamos sempre criticar para que haja correções e melhorias” (Luziane Maria Santos Tiago-Maceió)

“... No momento pensei: estou no lugar errado e na hora errada. Sabe porquê?Moro na zona rural,um pouco afastada da cidade e da civilização,na

minha casa não tem energia elétrica e nem tão pouco disponho de TV, vídeo e muito menos antena parabólica.... Mas busquei e encontrei apoio com os colegas de trabalho , que dispuseram de emprestar-me o vídeo .A cada atividade que terminava era uma tarefa cumprida,novos conhecimentos adquiridos e mais suporte para a minha prática pedagógica Mas, apesar de tudo,valeu a pena. Estou feliz.E não vou desistir.” (Maria Célia da Silva Holanda).

“Iniciei a leitura do módulo II, os textos existentes favoreceram a ampliação de novos conhecimentos. Além de contribuir com meu trabalho docente. Textos valiosos e com grandes informações e conhecimentos. Em alguns momentos parei para rever e repensar meus conceitos em relação ao uso da televisão e do vídeo na escola e principalmente, qual a função de cada um no cotidiano escolar. Percebi o quanto são importantes, que riquezas deixei de usar em meu trabalho com meus alunos, tudo isso, por falta de informação”. (Sandra Mônica Paes Guimarães)

“Este módulo (...) fez-me, também, recordar momentos vistos na televisão que gostaria de ter gravado para dividir com meus alunos, poder partilhar com eles cada emoção aguçada, aflorada pela força das imagens, possibilitando-me ainda novas leituras nascidas da interação entre nossas subjetividades, nascidas, sobretudo das diferenças e vivências algumas vezes favorecidas, outras tantas compelidas pelo contexto no qual estamos inseridos...” (Waleska Dacal).

Conclusión

La importancia de este curso fue de integrar de forma interdisciplinaria la teoría y práctica de la utilización de los recursos audiovisuales en la práctica pedagógica del profesor.

Verificamos el avance de los profesores frente al uso de las tecnologías por el interés de mantener el kit tecnológico en funcionamiento, con la creación de una videoteca en su escuela y la utilización práctica de estos videos en la sala de aula.

La inversión en la formación de los profesores en el uso de nuevas tecnologías prevé espacios para el desenvolvimiento de actividades que integren las tecnologías a la educación, donde los profesores se darán cuenta de que las nuevas tecnologías funcionaran como una herramienta significativa de los cambios en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Podemos constatar a través de memoriales y trabajos realizados que el compromiso y el desarrollo de los alumnos ha aumentado substancialmente, los avances son constatados a través del uso del video en la sala de aula, las concepciones al respecto de las nuevas tecnologías y principalmente el reconocimiento de la importancia del curso para que esta tecnología sea incorporadas a su práctica educativa.

Concluimos de esta forma que los profesores lograron el objetivo del curso que es formar profesionales autónomos caracterizados inventivos de la modalidad a la distancia, consciente de la importancia de la utilización de la TV/video en lo cotidiano escolar.

Durante el curso pudimos observar el desenvolvimiento de los alumnos. Al analizar las actividades constatamos que a cada módulo el compromiso o la responsabilidad fueron evidenciados. Observando también cuando ellos expresan su opinión en relación a la importancia del curso, destacando que a través de los estudios y respuestas de las actividades propuestas tuvieron oportunidad de colocar en práctica el uso, de forma integrada, de las tecnologías existentes en la escuela. Otro punto que enfatizamos es la elaboración del memorial en el cual vivencian la práctica de auto-evaluación posibilitando al mismo tiempo la reflexión del proceso de construcción del conocimiento, así como sus límites, dificultades y posibilidades frente a los desafíos de las nuevas tecnologías.

Como resultado del curso: proporcionó una mayor optimización de los kits tecnológicos, despertó la curiosidad de los alumnos por los programas de la TV Escola aumentando la búsqueda por el acervo, contribuyó para que lo hiciese la lectura interpretativa de los programas que la televisión ha ofrecido, favoreció el uso adecuado de las tecnologías en la sala de aula, despertó el sentido crítico del alumno para la lectura de las imágenes, posibilitó el uso más selectivo de los programas de televisión.

Referencias

BRASIL, MEC/SEED/UNIREDE (2002). *Tv na Escola e os Desafios de Hoje*. Curso de Extensão para professores do Ensino Fundamental e Médio da rede pública. Brasília: Editora da UnB, 3a. ed. Disponível em: <http://tvescola.unirede.br>

NUCLEO UNIREDE ALAGOAS (2001). *Relatório do Curso Tv na Escola e os Desafios de Hoje: primeira edição*. Maceió.

NUCLEO UNIREDE ALAGOAS (2002). *Relatório do Curso Tv na Escola e os Desafios de Hoje: segunda edição*. Maceió.

NUCLEO UNIREDE ALAGOAS (2003). *Relatório do Curso Tv na Escola e os Desafios de Hoje: terceira edição*. Maceió.

©CiberEduca.com 2005

La reproducción total o parcial de este documento está prohibida
sin el consentimiento expreso de/los autor/autores.
CiberEduca.com tiene el derecho de publicar en CD-ROM y
en la WEB de CiberEduca el contenido de esta ponencia.

® CiberEduca.com es una marca registrada.

©[™] CiberEduca.com es un nombre comercial registrado